

Dossier  
Visitas educativas

Presentado por:  
**VADAMENTE**

# GALERÍA DE COLECCIONES REALES

## LOS AUTRIAS

VISITA EDUCATIVA

**VADAMENTE**. Servicios educativos · Proyectos culturales  
[www.vademente.es](http://www.vademente.es) / 697 260 404 / [info@vademente.es](mailto:info@vademente.es)  
© **VADAMENTE 2024**



# EL NUEVO MUSEO DE MADRID

## LA GALERÍA DE COLECCIONES REALES

El patrimonio acumulado durante siglos por los monarcas españoles ha nutrido a muchos museos nacionales y extranjeros. Piezas de excepcional calidad, como correspondió a una monarquía hegemónica que, durante los siglos XVI, XVII y XVIII, patrocinó y coleccionó a los mejores artistas y a las mejores obras.

Una gran parte de ese patrimonio ha permanecido conservado por la entidad pública que gestiona los otrora bienes de la Corona: Patrimonio Nacional. Bienes repartidos por los Reales Sitios, palacios, conventos o monasterios que dependen de esta entidad.

Como cumplimiento de un viejo proyecto, ya pensado en tiempos de la II República, ha abierto sus puertas en Madrid un nuevo museo: La Galería de Colecciones Reales.

Dispuestas en el imponente edificio que se ha hecho hueco en el talud sobre el que se levanta el Palacio Real, se ha reunido una extraordinaria colección de piezas ordenadas por reinados y por dinastías.

Obras excepcionales que llevaban decenios almacenadas ahora se ofrecen para recorrer, a través de la historia y el arte, el largo periplo que une a nuestro pasado con nuestro presente. Desde los monarcas visigodos hasta el siglo XX.

Les proponemos dos visitas, una por dinastía: los Austrias y los Borbones. Dos visitas por más de quinientos años de arte e historia de España.

# GALERÍA DE COLECCIONES REALES

LOS AUSTRIAS

VISITAS EDUCATIVAS

## LOS AUSTRIAS

Aunque el recorrido de esta planta de las galerías comienza con una corona visigoda y las excepcionales tablas del Político de Isabel “la Católica” de Juan de Flandés, son los reinados de Carlos I, Felipe II, Felipe III, Felipe IV y Carlos II los grandes protagonistas

Desde el Renacimiento hasta el mejor barroco, este itinerario lineal por la historia nos ofrecerá obras de arte extraordinarias de los mejores artistas, pero también el universo formal de aquellos tiempos a través de armas, tapices, libros, orfebrería, carruajes y un largo etc.

Una exposición centrada en obras de gran relevancia artística, pero también pensada para recrear los tiempos, los hechos, las inquietudes, la percepción del mundo, el pensamiento político y la espiritualidad.

El propio terreno ha regalado una “pieza” más a esta sección, un fragmento de la muralla emiral de Madrid.

### INFORMACIÓN



**FECHA:** 14 FEBRERO 2024



**HORA:** 10:15



**LUGAR:**

GALERÍA DE COLECCIONES REALES  
Cuesta de la Vega, 15



**DURACIÓN:** 2 horas aprox.



**PLAZAS:** 10 mín. - 14 máx.



EQUIPO DOCENTE **VADEMENTE**



**RADIORRECEPTORES**



**MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO**



**PVP:** 18 €